



# L'écho des boucles

n°17 - Octobre 2013

Journal d'informations destiné aux habitants du Parc

Actus

Coin de Parc

EcoTrophées 2013

Zoom Biodiversité



Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande

Une autre vie s'invente ici



# Festival de **lecture** à VOIX haute

14<sup>e</sup>

édition

du 6 octobre  
au 30 novembre  
**2013**

Dans le Parc naturel régional  
des Boucles de la Seine Normande

Demandez le programme  
au 02 35 37 23 16  
[www.pnr-seine-normande.com](http://www.pnr-seine-normande.com)





Dans ce numéro de l'Echo des Boucles, vous retrouverez l'annonce de manifestations qui participent à l'animation de nos communes comme le festival de lecture à voix haute, les spectacles, le salon de l'habitat durable à Pont-Audemer, la fête de l'arbre à Fourmetot, les interventions de l'équipe d'éducation du territoire toute l'année.

### Un Parc actif

De nombreuses actions rendent notre cadre de vie plus agréable : l'enlèvement des pneus à Notre-Dame-de-Bliquetuit, la restauration de la Hêtraie de Barre-Y-Va et la suppression des espèces invasives.

### Un Parc partenaire et à l'écoute

Un Parc naturel régional, c'est aussi savoir tisser des liens avec de nombreux acteurs. Les exemples sont nombreux dans ce numéro.

### Un Parc mieux connu

Le Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande a poursuivi son travail pour mieux faire connaître son territoire grâce à la sortie du guide patrimoine d'Yvetot et avec la sortie du guide des randonnées de l'éditeur Chamina.

Le travail, le souci de tisser des liens, d'être à l'écoute des habitants, des communes et des communautés de communes ou d'agglomération renforce notre ambition d'un Parc partagé au service de tous.

Jean-Pierre GIROD,

Président du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande



# Sommaire

- 04 **Actus en bref**
- 05 **Actus à venir**
- 06 **Le Parc en action**  
La hêtraie retrouve de sa superbe  
"Je donne pour un bateau"
- 08 **Concours EcoTrophées**
- 09 **Zoom biodiversité**  
La Jussie, planta non grata
- 10 **Portraits d'assos**  
Le Gîte du Valnaye
- 11 **Les coulisses du Parc**  
Mettre en réseau les acteurs d'un territoire
- 12 **Portrait d'habitant**  
Une reconversion exemplaire et réussie
- 13 **Coin de Parc**  
3 communes inventoriées et valorisées  
Le stock de pneus enfin évacué !
- 14 **Le coin des lecteurs**
- 15 **En kiosque**  
Recette



## Un populetum pour sauver le peuplier noir



© G. Aubin

Depuis le printemps, sur deux prairies de Saint-Nicolas-de-Bliquetuit, en bord de Seine, près de 150 peupliers noirs (*Populus nigra L.*) sont alignés face à Caudebec-en-Caux. Cette initiative du Parc a pour but de participer au programme européen de sauvegarde de cette espèce menacée. C'est dans le cadre d'un partenariat avec l'INRA Orléans (animateur du programme de conservation au niveau national) que le Parc a créé ce populetum, c'est-à-dire une réserve génétique.

Quasiment disparu dans de nombreux pays d'Europe, cet arbre apprécie particulièrement les berges des fleuves, son système racinaire très dense contribue à leur maintien. Les arbres seront taillés en têtards, le Parc menant ainsi un double objectif de conservation de la biodiversité et des paysages des zones humides.

## Des résidents de RPA en tournée



© S. Barry

En 2011, les résidents de la maison de retraite de l'hôpital et de la résidence pour personnes âgées de Bourg-Achard ont écrit un livre, avec l'aide de l'écrivain Lyliane Argentin. "Un village bien tranquille" est une sorte de clochemerle local rassemblant des souvenirs personnels drôles, émouvants ou intrigants.

L'animatrice de ces structures, Michèle Huvé, a demandé à l'Association pour l'Animation dans le Parc de les aider à mettre en scène ce livre de façon ludique et attrayante. Les 12 co-auteurs se sont rapidement pris au jeu. Brillamment, ils lisent, chantent, jouent, font danser le public, avec le concours d'animateurs de l'association pour l'animation et le support d'objets des collections du Parc.

Pris dans l'engouement, ils décident alors... de partir en tournée !

Un bel exemple pour ces personnes, parfois âgées de plus de 90 ans, pour certaines en fauteuils roulants... mais que la passion n'arrêtera pas !

## Les élèves planchent sur leurs paysages !



© G. Aubin

Cette année encore, l'opération Point de Vue sur ton Parc a mobilisé plusieurs écoles du territoire. 12 classes, de la maternelle au collège, se sont ainsi penchées sur les paysages des bords de Seine.

Grâce à l'aide et aux conseils de Juliette Dessert, architecte paysagiste, et de Sylvaine Branellec, artiste photographe, les élèves ont mis en avant un élément du paysage, tel qu'ils le percevaient. Les projets ont été présentés lors d'une journée de restitution à la Maison du Parc. Des montages photos, des maquettes et des créations artistiques parfois étonnantes ont été conçus par les élèves, grâce à une convention avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles et l'Education Nationale.

## Observateurs z'ailés



© A. Bertereau

Le Parc travaille depuis plusieurs années sur l'observation des oiseaux en basse vallée de Seine. Les localiser, les identifier, les compter permet d'analyser la qualité de nos milieux naturels.

Au printemps, le Parc a sollicité l'aide des habitants pour engranger toutes ces informations. Une douzaine de bénévoles a ainsi aidé à repérer, entre autres, chouettes chevêches et faucons pèlerins. L'opération est reproduite cet automne pour les oiseaux d'hiver. Dès novembre, il sera temps d'observer les aigrettes, cormorans et autres canards... Renseignements à la Maison du Parc.

## Les affluents de la Seine passés au crible



Le Parc a participé au projet "Objectif Seine", piloté par la Fédération de la Seine-Maritime pour la Pêche et la Protection du Milieu Aquatique et l'Education Nationale, consistant à faire découvrir aux élèves de primaire les affluents de la Seine entre Rouen et Le Havre. Seules les communes riveraines de ces affluents étaient concernées.

La Fédération de Pêche a apporté les informations scientifiques sur les rivières (poissons, courants, berges, etc.). Le Parc a abordé l'aspect culturel en évoquant le riche patrimoine qui longe ces cours d'eau. Ainsi, l'équipe éducative du Parc a créé des animations, deux rallyes et des visites et rencontres sur le terrain. Le tout a permis l'édition d'un livret, rassemblant les différentes visions des enfants sur leur propre rivière.

## Seinoo version 2.0



Il y a 18 mois, le Parc innovait en lançant Seinoo, le réseau social des habitants du Parc. Avec plus de 400 membres et quelques 4 500 photos, Seinoo a trouvé sa vitesse de croisière. On y parle généalogie, terroir, jardinage, art, on y échange des photos ou ses idées.

Les technologies avançant vite, quelques modifications ont été apportées dernièrement. La géo-localisation est désormais intégrée à l'ensemble des contenus et une newsletter sera régulièrement envoyée aux membres afin de les tenir informés des dernières nouvelles du réseau. Le design a été modifié. Une refonte graphique pour un style plus sobre et plus épuré. L'ergonomie a été repensée sur deux colonnes au lieu de trois, plus simple et plus intuitive. Enfin, un soin particulier a été apporté aux mini-sites pour mieux les mettre en valeur.

## La lecture en écoute dans vos villages

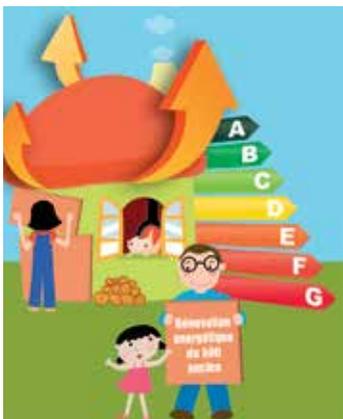


© B.I.P.

Cet automne, le Festival de lecture à voix haute organisé par l'Association pour l'Animation dans le Parc revient avec ses mots et ses dits. Des textes accessibles pour tous les publics, légers, drôles, émouvants voire graves, il y en a pour tous les goûts.

Jusqu'au 30 novembre, laissez-vous conter, transporter, en musique parfois, en rime quelquefois, l'évasion est assurée dans tous les cas. Dans 14 communes de l'Eure et de la Seine-Maritime, grâce à l'implication des bibliothèques publiques et au financement de l'Association pour l'Animation, des troupes professionnelles et amateurs proposent leurs représentations. L'entrée est gratuite. Le programme complet est disponible sur le site Internet du Parc.

## Un salon pour une maison durable



Le Parc et la Ville de Pont-Audemer, avec le concours de la Communauté de Communes de Pont-Audemer organisent les vendredi 15 et samedi 16 novembre un salon de l'habitat durable, au Parc des Sports et des Loisirs de Pont-Audemer. L'objectif est de mettre en relation

les particuliers ayant un projet de construction ou de restauration avec des professionnels qualifiés. Chaque artisan présent au salon dispose d'un label "Reconnu Grenelle de l'Environnement", comme par exemple le label Ecoartisan.

Le salon met l'accent sur la rénovation énergétique du bâti ancien. Un atelier, avec l'intervention de Valérie Lopez, architecte et formatrice spécialisée dans la rénovation énergétique, est proposé le samedi 16 à 15h.

Enfin, la communauté de communes communiquera aux particuliers de son territoire le rendu de sa thermographie aérienne.

## Donnez de la vie à vos histoires



© G. Aubin

La rentrée est souvent chargée pour l'Association pour l'Animation dans le Parc.

Outre le Festival de lecture à voix haute, d'autres activités sont initiées, notamment avec des formations ouvertes à tous pour apprendre à mieux raconter, lire et partager des histoires avec les petits et les grands.

Les 2 et 3 décembre, l'association organise un stage de lecture à voix haute, encadré par Catherine Delattres, comédienne et metteur en scène.

Deux autres formations aux contes seront proposées, l'une animée par Eugène Guignon, l'autre par Catherine Coquet et Anne Fulgence. Renseignements auprès de Nathalie Guichard au 02 35 37 23 16.

## Valoriser l'économie sociale et solidaire



© S. Barry

En partenariat avec la Communauté de communes de Quillebeuf-sur-Seine et l'Agence pour le Développement Régional de l'Economie Sociale et Solidaire, le Parc organise le 5 décembre à la Ferme de la Grand'Mare, dans la commune de Marais-Vernier, un café des entrepreneurs.

L'objectif est de valoriser les initiatives locales en termes d'économie sociale et solidaire. Avec quelques entrepreneurs qui feront part de leur expérience, le public pourra débattre et réfléchir sur ce thème.

## Plantez local avec le Parc



© G. Aubin

Chaque année, le Parc propose aux habitants de son territoire de bénéficier d'une commande groupée de plants d'essences régionales.

Scrupuleusement sélectionnés par le biais d'un marché public, les arbres et arbustes proviennent d'un pépiniériste et la commande groupée permet de bénéficier de prix avantageux.

Vous habitez le Parc ? Vous pouvez en profiter en téléchargeant sur notre site du Parc le catalogue et le bon de commande, avant le 15 novembre ! Mais rassurez-vous, une autre campagne aura lieu en janvier...

Le Parc est partenaire de la foire aux arbres de Fourmetot les 2 et 3 novembre prochains.

## La hêtraie retrouve de sa superbe



Les élus du Parc et des trois communes concernées se sont mobilisés.

A la croisée des communes de Saint-Arnoult, Caudebec-en-Caux et Villequier, la hêtraie de Barre-Y-Va est un double alignement de hêtres de plus de 200 arbres et long d'environ 500 mètres. Ayant souffert par le passé, la hêtraie est aujourd'hui en voie de restauration.

Plantée au XIX<sup>e</sup> siècle de part et d'autre de l'ancienne route de Rouen, reliant Villequier à Caudebec-en-Caux, cette hêtraie a été classée en

1937 au titre des sites et monuments naturels de caractère artistique, historique, scientifique, légendaire ou pittoresque. La qualité de la Hêtraie

est reconnue une nouvelle fois en 1957 par l'Automobile Club de France qui distingue le site comme le plus beau kilomètre de France.

### Un projet commun de restauration

Très abimée par la tempête de 1999, elle a fait l'objet d'importants travaux jusqu'en 2006, sous maîtrise d'ouvrage du Parc. Les hêtres dépérissant ont été abattus et de nombreux jeunes plants ont été plantés. Par la suite, le manque d'entretien a mis en péril de nombreux arbres. En réponse à cette situation, le Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande, en concertation avec l'ensemble des parties prenantes (communes de Villequier, Saint-Arnoult, Caudebec-en-Caux et les propriétaires fonciers) a lancé un projet de restauration et de valorisation de cette hêtraie en 2013. La première phase de ce projet a consisté en une remise en état du site par débroussaillage des arbres et une taille de formation de ceux-ci au printemps 2013. Cette phase sera en partie complétée par la plantation de nouveaux hêtres en remplacement de ceux morts et l'abattage des sujets surplombant le site, en falaise, et menaçant de tomber.

### Mise en valeur touristique

La seconde phase du projet consistera en une valorisation de ce site exceptionnel auprès des touristes et de la population. En effet, cette hêtraie est située au cœur d'un riche patrimoine naturel et culturel : les chapelles de Barre-Y-Va avec ses ex-votos, la grotte de l'ermite, un sentier de randonnée, et la fameuse "pierre tournante", une pierre provenant de l'érosion de la falaise. Une légende prétend que celle-ci tourne le Vendredi Saint à midi. Enfin, la hêtraie est à proximité d'un espace naturel sensible, du camping et des centres bourgs de Caudebec et de Villequier.





La façade de MuséoSeine sera largement ouverte sur la Seine

© Agence Leconte-Noirot

# « Je donne pour un bateau »

MuséoSeine, le musée de la Seine normande ouvrira ses portes à Caudebec-en-Caux en 2015. En s'appuyant sur la Fondation du patrimoine, la Communauté de Communes Caux vallée de Seine et le Parc naturel régional organisent une campagne de collecte de fonds pour restaurer 6 bateaux.

Succédant en lieu et place à l'ancien Musée de la Marine de Seine, MuséoSeine nous plongera au cœur du fleuve, par l'évocation de ses hommes et de ses paysages, étroitement liés à la Seine. Portée par la Communauté de communes Caux vallée de Seine, la construction du bâtiment vient de débuter.

D'une superficie de 900 m<sup>2</sup>, son style épuré et moderne s'intégrera parfaitement à son environnement. Largement ouvert sur le fleuve grâce à de larges baies vitrées, la scénographie sera aussi très moderne avec un parcours sensoriel en forme de méandre, un espace d'exposition temporaire et une salle réservée aux scolaires. Un lieu idéal pour mettre en valeur notre patrimoine fluvial remarquable.

## Des témoins uniques du passé

Six bateaux, destinés à être présentés dans MuséoSeine, sont aujourd'hui en très mauvais état et menacés de disparition. Deux appartiennent au Parc, il s'agit de la

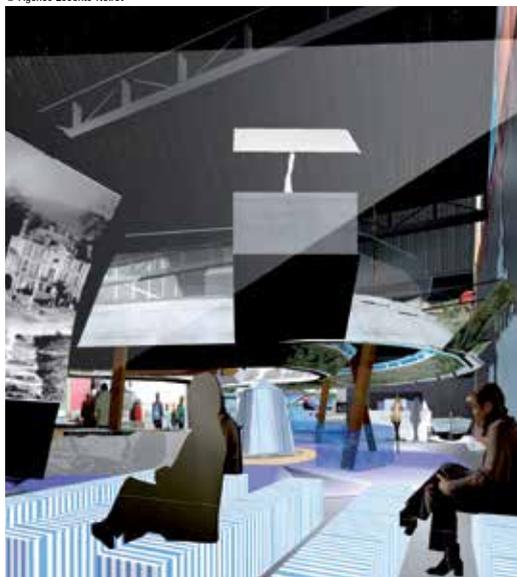
gribane Le Joble et du canot automobile Le Maguy. Le Joble est la dernière gribane de Seine, cette embarcation à fond plat permettait le transport de marchandises et de pierres sur le fleuve.

Le Maguy était conçu pour naviguer sur des eaux plates. Entièrement réalisé en acajou, son usage de loisirs permettait de transporter 4 à 6 personnes et de tracter une planche nautique. Les quatre autres bateaux sont une Yole de mer, le Huit-barré (un aviron), la Pilotine (servant au pilotage de Seine) et le Mondy (dernière barque de pêche de la Basse-Seine).

Grâce à la Fondation du Patrimoine, la Communauté de communes Caux vallée de Seine et le Parc organisent une campagne de collecte de fonds, "*Je donne pour un bateau*", afin de restaurer et sauver ces six dernières embarcations. Grâce à votre don, vous participerez ainsi à la préservation de notre patrimoine fluvial, à celle de la mémoire collective et pourrez ainsi redécouvrir ces ouvrages lorsqu'ils seront exposés au sein de MuséoSeine.



© Agence Leconte-Noirot



**Infos :** [www.fondation-patrimoine.org](http://www.fondation-patrimoine.org) rubrique "Haute-Normandie"  
[www.museoseine.fr](http://www.museoseine.fr) rubrique "Devenez Mécène"



© A. Huon



## Le concours EcoTrophées récompense les initiatives innovantes

Le Parc naturel régional a lancé un concours récompensant les associations, collectivités et petites entreprises qui mènent dans le cadre de leurs activités des actions dans le domaine de l'environnement, du social et du développement local. Les lauréats seront révélés lors d'une cérémonie qui se tiendra le 26 novembre 2013. En attendant 9 structures ont été présélectionnées.

A chaque édition du concours EcoTrophées, l'occasion est donnée de découvrir d'originales initiatives, prouvant qu'il est possible d'entreprendre autrement. Sur les 22 candidats en lice de cette édition 2013, le jury a effectué une présélection en retenant les réalisations de 9 candidats finalistes. Soit 3 pour chacune des catégories : "Environnement", "Renforcement du lien social" et "Développement local".

### PRIX ENVIRONNEMENT

À Fourmetot, le Relais Naturel est une entreprise de négoce de matériaux écologiques de construction dont l'activité première concerne la vente d'isolants végétaux ou peintures à pigments naturels. Récemment, la fermeture de l'épicerie du village a incité l'entrepreneur à reprendre le commerce pour y tenir en complément, une épicerie bio avec espace librairie.

À Villequier, l'EARL des Coudreaux est une exploitation agricole durable avec 80 % en cultures bas volumes, 10 % d'élevage de bœufs (avec des veaux nourris au lait maternel) et

autant en production cidricole biologique. L'exploitant a mis en place un circuit de randonnée pédagogique valorisant aussi bien l'activité agricole que le patrimoine local.

À Bardouville, Frédéric Durand préserve et valorise le patrimoine sylvoicole des prairies humides. Cet exploitant agricole s'est investi dans la gestion bocagère en plantant plus de 1 200 arbres en 4 ans ! Aujourd'hui, les produits de la taille de ses haies sont en vente directe et fournissent, outre les bûches, 200 m<sup>3</sup> de bois décheté chaque année avec un objectif de 700 m<sup>3</sup> d'ici 10 ans.

### PRIX DU LIEN SOCIAL

À Bouquelon, le Studio D propose depuis 2010 des chantiers participatifs pour la fabrication collective de cidre ou des chantiers d'écoconstruction. Au-delà des activités de cette association collégiale, l'objectif est de favoriser l'échange dans le respect de l'environnement. Le local associatif rénové abrite une boutique de produits locaux et en extérieur, un potager en permaculture.

À Saint-Vigor d'Ymonville, l'association Piân'Piâne a porté son action sur la revalorisation de l'image personnelle d'enfants ou jeunes en souffrance, qu'il s'agisse de situations de handicap ou rupture scolaire, par le biais de la médiation animale. De même, son "Ecole autrement" favorise le retour progressif dans la scolarité de jeunes ayant décroché.

À Yvetot, la médiathèque de la ville et le Collectif EHPAD "Les Dames Blanches" œuvrent de concert pour créer du lien et développer la lecture publique. La restructuration de l'ancienne chapelle de la maison de retraite permet à présent d'y mener des activités de lecture à destination

de ses résidents comme des publics scolaires voisins.

### PRIX DU DÉVELOPPEMENT LOCAL

À Saint-Pierre de Manneville, la réalisation allie tourisme et loisirs de pleine nature avec l'aménagement d'un vélorail, accessible aux publics handicapés, visant à faire découvrir la Vallée de l'Austreberthe à l'aide de panneaux et jeux. Cette initiative est à l'actif du gîte du Valnaye, labellisé Panda et Tourisme et Handicap.

À Routot, une vingtaine d'élèves de 3<sup>e</sup> (option découverte professionnelle) du collège Le Roumois se sont lancés dans la gestion d'une mini-entreprise, Pro Ecol'lo, qui place l'environnement au cœur du projet avec la commercialisation de produits issus de l'agriculture biologique. Le tout, dans le cadre de la démarche Agenda 21 du collège.

Sur les communes de Mesnil-sous-Jumièges, Bardouville et Jumièges, le Comité des agriculteurs des boucles de la Seine, collectif d'exploitants, a sorti un guide et réalisé une exposition itinérante sur les fruits en vallée de Seine.

Le concours EcoTrophées mobilise un réseau de partenaires financiers - Région Haute-Normandie, Départements de l'Eure et de la Seine-Maritime, l'Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie, l'Agence de l'Eau Seine Normandie, l'Europe via le Fond Européen de Développement Régional - et techniques, notamment les Chambres de Commerce et d'Industrie, les Chambres d'Agriculture, des Métiers, de l'Eure et de la Seine-Maritime, l'Agence pour le Développement Régional de l'Economie Sociale et Solidaire, l'Association des Défis Ruraux, l'Agence Régionale de l'Environnement de Haute-Normandie.





© L. Boulard

## La Jussie, planta non grata

Originaire d'Amérique du Sud, la Jussie a été introduite en France à la moitié du XIX<sup>e</sup> siècle pour l'ornement. Sa floraison jaune cachait une capacité hors norme à s'étendre très rapidement.

Une fois implanté, le plant produit des rhizomes (des racines en surfaces) rougeâtres et des feuilles ovales d'un vert brillant avec des nervures blanches bien visibles. La croissance de ses rhizomes et la formation de ramifications sont exceptionnelles et engendrent une colonisation massive du milieu.

La Jussie remplace alors les espèces présentes naturellement. Si rien n'est fait, elle comble le milieu aquatique, détruit l'habitat de la faune et de la flore et empêche la circulation de l'eau dans les canaux, fossés et rivières. Elle nuit alors gravement à la nature et met en péril les activités économiques et de loisirs : agriculture, chasse, loisirs nautiques des plans d'eau et rivières, etc. Pire, la faune et les engins fréquentant les zones touchées peuvent la fragmenter et transporter plus loin un nouveau pied dans d'autres mares, rivières, canaux et fossés. Celui-ci s'implantera alors d'autant plus facilement si la zone est ensoleillée et si le sol est à nu.

### Comment arrêter la propagation ?

Le mode de développement et d'extension de la Jussie rend d'autant

plus compliquée son éradication, bien qu'indispensable.

La meilleure défense étant l'attaque, il est impératif de réagir très vite et donc d'être vigilant quant à sa présence. Le premier réflexe à adopter est de surveiller régulièrement et attentivement les berges de vos mares et fossés, afin d'identifier cette plante dès son arrivée.

La méthode d'élimination est néanmoins complexe. La moindre erreur dans l'arrachage ou le transport de plants peut permettre son développement.

### Exemple concret dans le Marais-Vernier

Le Marais Vernier est l'emblème des zones humides de notre région. La Réserve Naturelle Nationale du Marais-Vernier est située au cœur de cet espace.

Ce milieu est lui aussi touché par la Jussie. Arrivée il y a une vingtaine d'années dans le secteur tourbeux, elle a envahi une mare de chasse, puis plusieurs sur deux propriétés du cœur du Marais Vernier tourbeux.

En 2011, la Réserve de Chasse et de la Faune Sauvage de la Grand'Mare, gérée par la Fédération des Chasseurs de L'Eure, est elle aussi concernée par ce fléau.

En 2013, trois mares de la Réserve Naturelle Nationale du Marais Vernier,

La Jussie est une plante aquatique exotique, séduisante par sa floraison jaune et ses capacités à s'étendre rapidement. Mais les réjouissances s'arrêtent vite car son expansion sans limite met en péril les espèces locales. Elle fait même l'objet d'une réglementation propre, rendant aujourd'hui sa commercialisation et sa prolifération interdite sur le territoire français.

gérée par le Parc naturel régional, voient elles aussi l'apparition de pieds de Jussie.

Dans ces deux derniers cas, la surveillance et l'expertise des gestionnaires, conjuguées avec l'expérience des premières invasions, ont permis de réagir très tôt, dès l'implantation. Pour garantir un résultat pérenne, la vigilance et la lutte doivent être collectives.

© L. Boulard



## Le gîte du Valnaye, un gîte nature et citoyen entre Seine et forêt

### HÉBERGEMENT

Protéger la nature ; sensibiliser aux gestes éco-citoyens et à l'éco-habitat ; proposer des animations en matière d'éducation à l'environnement, tels sont les trois piliers d'AGV / VISITER\*, présidée par Daniel Bachelet.

En lisière de la forêt de Roumare, à proximité de la Seine, à Saint-Pierre-de-Manneville, une maison forestière vous accueille. Une cabane dans les arbres, quelques chalets nature en bois, des parcours en forêts, vous êtes ici dans un gîte de France, labellisé Panda par le WWF et Tourisme et Handicap. Si le gîte possède tous ces labels, c'est parce que Daniel Bachelet a une conception bien précise de la nature et de l'accueil. Dans ce gîte, même en situation de handicap, vous pourrez accéder aux différentes animations. Des rampes permettent par exemple d'accéder à la gloriette nature, poste d'observation des différentes espèces de la forêt. Un parcours didactique de l'arbre est accessible aux malvoyants grâce aux écritures en braille. Enfin, des lits médicalisés et adaptés, des sanitaires et des douches sont spécialement conçues pour les personnes en situation de handicap. Le gîte a une capacité d'accueil de 23 lits et 40 couverts.

Deux salariés sont employés par l'association. Pierre Cavelier est chargé de l'accueil et de l'entretien du gîte, Enguerrand Cretté s'occupe du développement local et des animations pédagogiques. « *Le gîte affiche complet chaque week-end. Notre clientèle est composée de randonneurs ou de locaux pour des fêtes entre amis ou en famille. En semaine, nous recevons beaucoup de groupes, des scolaires, des centres de loisirs et même des maisons de retraite ! Nous proposons plusieurs ateliers pédagogiques, sur le thème des arbres, de la forêt, des animaux et de l'écoci-*

*toyenneté. Nous organisons également des anniversaires nature* » explique Daniel Bachelet.

### L'histoire d'une bande de copains

VISITER est la section touristique de l'association. Le rayon d'action est plus large puisque des animations nature sont proposées dans la boucle de Roumare et la vallée de l'Austreberthe. « *On organise des randonnées, des descentes en canoë-kayak, du tir à l'arc en forêt, du vélo-rail. Nous sommes un groupe de copains de 38 personnes actives au sein de l'association. Toujours les mêmes depuis le départ, dans les années 70. Notre fierté est d'avoir fait ce que l'on souhaitait au départ et d'avoir embauché deux personnes* » ajoute-t-il.

N'hésitez-pas, le détour au gîte du Valnaye vaut le coup d'œil et si vous souhaitez découvrir la vallée de l'Austreberthe autrement, le vélo rail ou canoë sont des solutions originales.



© AGV / VISITER



© AGV / VISITER

\*AGV VISITER :  
Association Gîte du Valnaye / Vallée Itinéraire Seine Initiative  
Touristique En Roumare  
Tél. 02 35 34 17 32 - [www.agv-visiter.fr](http://www.agv-visiter.fr)

© G. Aubin





## Mettre en réseau les acteurs d'un territoire

L'éducation au territoire et à l'environnement est une des cinq missions des Parcs naturels régionaux français. Dans ces territoires habités où l'implication de la population représente un enjeu important, elle constitue un axe prioritaire des actions des Parcs.

Le Parc met en place un panel de dispositifs permettant de toucher les jeunes dans le cadre scolaire et extrascolaire, ainsi que les adultes, habitants ou touristes.

Au sein de son équipe, trois personnes s'attachent à développer des animations et mettre en réseau les acteurs de l'éducation au territoire.

Aline Soulas et Maxime Morin sont animateurs, ils se déplacent toute l'année dans les écoles, les centres de loisirs, les communes et sur les milieux naturels pour faire connaître et sensibiliser à la richesse de nos patrimoines culturel, paysager, naturel et humain.

Marine Vanot coordonne le service, développe l'éducation par la mise en réseau et le montage des projets.

« D'un côté, nous devons intervenir auprès des enfants, scolaires ou périscolaires, c'est le volet éducation. Et d'autre part, il y a aussi le volet sensibilisation, qui touche les habitants et les touristes, par le biais d'animations événementielles, comme les sorties nocturnes, les visites d'espaces naturels, etc. » explique Marine.

### Un panel de ressources pédagogiques en développement durable

Les enseignants sont bien évidemment au premier chef de l'éducation de nos enfants. Dans le cadre de l'éducation au développement durable, une circulaire de l'éducation nationale précise que celle-ci doit se faire sur les lieux mêmes de l'établis-

sement ou à proximité. Ce qui justifie d'autant plus l'action du Parc qui propose un accompagnement, sous plusieurs formes.

Tout d'abord des projets fédérateurs, consistant à faire travailler plusieurs classes du territoire sur un même thème. Les regards se croisent ensuite, c'est l'action "Point de vue sur ton Parc".

Le Parc est également relais de l'association Cardere, via les opérations "Ecocitoyens en action". Ainsi, pour chaque établissement mettant en place une action de développement durable, le Parc dispense des animations en lien avec ces actions.

Concernant les patrimoines, Aline et Maxime organisent des rallyes dans les communes à la découverte de leurs richesses culturelles et des animations sont associées aux prêts d'expositions du Parc.

« Le Parc a mis en place un guide pédagogique, rassemblant les animations du service et de ses nombreux partenaires. Ceux-ci ont signé une Charte d'éducation au territoire avec le Parc, un gage de qualité pour nous. Ces acteurs font partie d'un réseau animé par le Parc » ajoute Marine Vanot.

### Vers la gratuité des animations

Souhaitant avancer et répondre au mieux aux besoins de chacun, le Parc prévoit de mettre en place une nouvelle action, "Je découvre mon Parc". En choisissant une ou plusieurs animations "+ Parc" du guide

pédagogique dans le montage de leur projet, les enseignants du Parc pourraient obtenir un remboursement de leurs animations, dans la limite d'un plafond.

Ce dispositif est prévu pour 2014, nous vous en reparlerons d'ici là...



© Ecole de la Mare Jouenne

## Une reconversion exemplaire et réussie

### HEURTEAUVILLE

Près de la cale du bac, la ferme du Clos des Citots a tout de la ferme traditionnelle normande. Martine et Gérard Lenormand fêtent cette année leurs 15 ans d'installation. Une reconversion sans faute et un pari gagné pour cette ferme qui presse en ce moment sa première cuvée labellisée Agriculture Biologique.

La carte postale est là quand vous arrivez au Clos des Citots : une maison de maître à pans de bois, un pressoir en torchis et colombages, une mare où batifole la basse-cour et des vergers à perte de vue... pas de doute, vous êtes bien en Normandie ! Martine et Gérard Lenormand exploitent 13 hectares de vergers depuis 15 ans. Avec plus de 100 000 bouteilles par an, le Clos des Citots est la plus grosse ferme cidricole de Haute-Normandie.

Mais le pari n'était pas gagné puisque les Lenormand sont devenus fermiers sur le tard. Martine a passé 20 ans dans l'Armée de l'Air et Gérard était ingénieur chimiste dans la papeterie. Ils vivent alors en Alsace et à l'approche de leurs 40 ans, une petite idée leur trotte dans la tête. Les parents de Gérard ont une petite ferme à Heurteauville et il a toujours promis à son père de maintenir un peu d'activité.

« On a décidé de prendre un virage à 180°. C'était risqué mais c'était le moment ! Dès 1990, on plante des pommiers pendant les vacances de Noël. Petit à petit, les vergers se forment. On saute le pas en 1998, on s'ins-

talle et la première production est de 10 000 bouteilles, dont le quart partira pendant l'Armada 1999 » explique Gérard Lenormand.

### « Aller vers les autres, écouter et apprendre »

Martine et Gérard savent que pour réussir, il faut se faire connaître. « On a adhéré au syndicat cidricole d'emblée, on est allé vers la filière, à la rencontre des autres, pour écouter, apprendre de nos collègues, s'ouvrir aux consommateurs. On passe par des coopératives pour le matériel, ce qui permet aussi de limiter les coûts et petit à petit la production va augmenter ».

Aujourd'hui, 13 hectares de vergers basse-tiges, composés d'une quinzaine de variétés différentes, entourent l'exploitation. Des variétés reconnues AOC, douces, douces amères, amères et acidulées. Le cidre est composé de 50 % de pommes amères, pour les tanins et la couleur orangé. Le reste est un savant mélange...

### La reconnaissance et la conversion bio

Le Clos des Citots produit du cidre, du poiré, du jus de pomme, du vinaigre et de l'eau de vie et de l'apéritif normand.

Chaque année, leur cidre est primé au salon de l'agriculture de Paris. En juin, le poiré reçoit le Saint-Jean d'Or, une fierté ! « Notre satisfaction après 15 ans, c'est de faire des produits de qualité et d'avoir développé l'activité. Nous avons deux salariés à temps plein et deux apprentis en alternance » constate Martine.

Mais comme ils ne sont pas à un défi prêt, ils se sont lancés dans le bio. Cette année sera pressée la première cuvée bio, qui représentera 25 % de la production environ.



© G. Aubin

© G. Aubin



Ferme du Clos des Citots - Tél. 02 35 37 92 59

© G. Aubin



Le Clos des Citots fête ses 15 ans lors d'une porte ouverte les 26 et 27 octobre.

# 3 communes inventoriées et valorisées

## Coin de Parc

### NORVILLE, PETIVILLE ET SAINT-MAURICE D'ÉTELAN

Les inventaires croisés constituent un des axes forts de la politique culturelle du Parc. Ce sont des outils efficaces de connaissance du territoire et d'appropriation des habitants de leur propre patrimoine.

Le Parc naturel régional a mis en place en 2010 un travail d'inventaires croisés visant à recenser, étudier, faire connaître et protéger le patrimoine local, en partenariat avec l'Inventaire Général du Patrimoine Culturel de Haute-Normandie. L'objectif est de croiser les regards sur les éléments du patrimoine immatériel, du patrimoine bâti et du patrimoine paysager. Le Parc souhaite ainsi mettre en valeur les "trésors cachés" de son territoire, c'est-à-dire les éléments patrimoniaux non monumentaux, qu'on ne repère pas d'emblée, mais qui

dispersés sur le territoire constituent sa richesse et sa spécificité.

#### Le patrimoine est l'affaire de tous !

Après les communes de Saint-Wandrille-Rançon, Saint-Pierre-du-Val, Berville-sur-Seine, Manneville-sur-Risle et Yvetot, le Parc travaille actuellement avec Norville, Petiville et Saint-Maurice d'Ételan pour enrichir la connaissance de leur patrimoine, le protéger et le valoriser. Le patrimoine est partout : dans les bâtiments, mais aussi dans les paysages, les techniques, la mémoire, etc. La phase d'inventaire croisé des

patrimoines bâti, paysager et de la mémoire orale s'est déroulée jusqu'à maintenant.

Le Parc a sollicité l'aide des habitants, des passionnés d'histoire locale, des porteurs de souvenirs, pour permettre de rassembler un contenu le plus exhaustif possible.

Un guide de la collection "Au fil des patrimoines" paraîtra à la fin de l'année. Le premier exemplaire de cette collection, consacré à Yvetot, est sorti en début d'année et est en vente dans les librairies d'Yvetot et à la Maison du Parc (voir page 15).



## Le stock de pneus enfin évacué !

### NOTRE-DAME-DE-BLIQUETUIT

Après 10 ans de difficultés administratives, le travail mené entre le Parc et la commune a enfin permis d'évacuer les 840 tonnes de pneus oubliés.

C'est un ouf de soulagement ! Après quatre mois de travaux, le terrain a enfin été rendu à la nature.

Retour 20 ans en arrière. Une entreprise de pneus s'installe sur ce terrain. Elle récupère des pneus usagés dans le but de les reconditionner et de les revendre en Afrique. Le marché est porteur à l'époque mais se ferme rapidement et l'entreprise met la clé sous la porte à la fin des années 90, en laissant près de 40 000 pneus à l'abandon !

Le site, en plus de la pollution évitée, présente un danger pour les habitations car le caoutchouc est très inflammable et constitue un par-

fait terrain de reproduction pour les moustiques qui y pullulent.

#### Le site classé orphelin

Le problème est foncier. Le terrain est privé, la commune veut l'acquérir mais les propriétaires en demandent un prix trop élevé. Le dossier s'enlise... Avec l'aide du Parc naturel régional, le préfet déclare le site orphelin et donne ainsi le feu vert pour l'évacuation.

« Le Parc a trouvé une solution pour dépolluer le site. L'association Recyvalor, financée en partie par l'Etat et les fabricants de pneus, a fait procéder à l'enlèvement du stock par la

société Gilles Henry. Cette dernière est intervenue d'avril à juillet 2013. La majorité des pneus a été valorisée énergétiquement dans des cimenteries » explique Jean-Pierre Girod.

A l'avenir, la commune a un projet sur ce terrain non constructible. Elle aimerait pouvoir le racheter et en faire un verger conservatoire.



© P. Jeanson

© A. Huon

© P.J. Bavent

## L'Association pour l'Animation dans le Parc vous propose... **Chris van Allsburg**

Contact : Nathalie Guichard  
Tél. 02 35 37 23 16  
nathalie.guichard@pnr-seine-normande.com

Allez ! En cette période de rentrée et de morosité, un petit peu de rêve et d'évasion. Et pour ce faire, nous vous présentons un merveilleux auteur illustrateur américain, du Michigan : Chris van Allsburg. Nous vous avons déjà présenté dans l'Echo des Boucles deux de ses ouvrages : "Une fugue de rêve" et "Boréal Express", le train du Père Noël adapté au cinéma en 2004 sous le titre "Le Pôle express".

Mais parmi les nombreuses créations de l'auteur, en voici d'autres, prétextes au rêve et au voyage imaginaire.

**"Jumanji"** Deux enfants trouvent un jeu de société qu'ils s'empressent d'étréner mais attention, la règle indique que dès qu'une partie est entamée, rien ne doit l'arrêter avant d'atteindre le but, la ville d'or ! Normal me direz-vous, oui, mais la logique de ce jeu est un peu particulière et le plateau prend vie, drôle et terrifiant, adapté aussi au cinéma en 1995, avec Robin Williams.

**"L'épave du Zéphyr"** Un pays étrange, situé on ne sait où, dans lequel les bateaux volent, avec des voiles extraordinaires. Un gamin s'y est échoué, a vu son bateau équipé pour voler mais en voulant montrer son exploit n'a pas su revenir à bon port... Quoique... Les spécia-

listes penseront à l'hydroptère de Tabarly, quand la fiction devient réalité.

**"Le balai magique"** Encore un autre univers, celui des sorcières et de leurs mystères. Mais, comme dans tous les écrits de van Allsburg, rien n'est logique ou cousu de fil blanc... Les gentils et les méchants ne sont pas ceux que l'on croit et la ruse permet toujours de s'en sortir.

**"Ce n'est qu'un rêve"** Une fable écologique cette fois. Un garçon fasciné par la science fiction voudrait rêver du futur, de ses engins de l'espace, de ses découvertes. La nuit arrive, mais le rêve ne sera pas tout à fait ce qu'il attendait. En plus, le lendemain il s'en souvient ! Que faire d'une expérience pareille ?

**"Le rêve de Pierre"** Pour finir, en ces temps de rentrée, une histoire de devoirs et de leçons à apprendre. Il s'agit ici de géographie, avec une méthode pédagogique un peu particulière à mettre (ou non) en application par nos enseignants.



## Les ressources du Centre de documentation du Parc

Le Centre de Documentation est constitué d'ouvrages sur la Haute-Normandie et ses différents aspects : paysage, architecture, nature, tourisme, etc ; de mémoires et rapports de stage étudiants, de documents sur la faune, la flore, les énergies renouvelables, l'eau, l'éducation, les Parcs naturels régionaux et nationaux.

**"Anneville Ambourville, à la recherche des racines de notre village"** De G. Fromager  
Reffet de l'évolution d'une localité rurale des bords de Seine, depuis l'époque romaine, avec mise en valeur de l'architecture des édifices publics et monuments chargés d'histoire.

**"Histoire du patrimoine industriel de Duclair-Yainville-Le Trait"** De P. Bonmartel  
Résultat d'une mémoire collective, histoire des usines locales disparues, boulonnerie, goudronnerie, centrale électrique, huilerie, clouterie.

**"Caudebec-en-Caux, du Mascaret à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle"** Par l'Association des Cartophiles Caudebecquais. Retrouver ou découvrir le Caudebec d'antan, son passé historique, ses rues pittoresques, le mascaret, le bac, etc. par le biais de cartes postales.

**"La Cerlangue, sur les falaises de l'estuaire"** De P. Lebourgeois. Mémoire des anciens Cerlanguais, sur les monuments remarquables,

l'histoire locale, les patrimoines bâti et religieux, à travers la forêt, le fleuve, les marais et la falaise, trait d'union entre gens d'en haut et gens d'en bas, autrefois paysans et pêcheurs.

**"Arbres remarquables de Haute-Normandie D'A. Vallée.** Découverte du patrimoine végétal de la région et des arbres ayant reçu le label "Arbre remarquable" par sa taille, sa circonférence, sa forme et aussi par son histoire, ses légendes ou croyances qui s'y rattachent.

**"Pays de Caux, vie et patrimoine"** De P. Lebourgeois. Découverte d'un patrimoine rural et artisanal exceptionnel, petits édifices de la vie quotidienne, glacières, colombiers, citernes, au fil de l'eau, à l'ombre des clos-masures, de la campagne à la ville, de la grange à battière à la forge.

Ouvert au public sur rendez-vous :  
du lundi au vendredi de 9h à 12h30  
et de 14h à 17h30.

Catalogue accessible sur :  
<http://centredoc.pnr-seine-normande.com>

Contact : Myriam Lemery  
Tél. 02 35 37 23 16  
myriam.lemery@pnr-seine-normande.com



## Au fil des patrimoines Yvetot

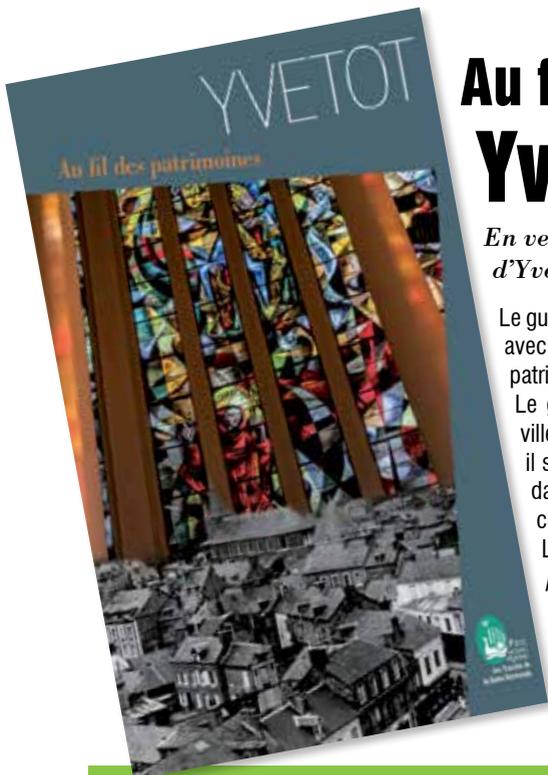
En vente à la Maison du Parc et dans les librairies d'Yvetot

Le guide d'Yvetot, réalisé par le Parc des Boucles de la Seine Normande, avec la collaboration de la Ville, vise à faire découvrir ou redécouvrir ce patrimoine du quotidien qui a forgé la ville et qui la façonne encore.

Le guide se veut simple, clair, proposant des clés de lecture de la ville. L'exhaustivité n'est pas l'ambition de cet ouvrage. Au contraire, il s'agit de susciter la curiosité du lecteur et de l'inciter à déambuler dans la ville à l'écoute des éléments matériels et immatériels qui la constituent.

Le guide d'Yvetot est le premier exemplaire de la série "Au fil des patrimoines" qui sera consacrée aux communes faisant l'objet d'un inventaire croisé.

Édité par le Parc, ce guide de 40 pages est vendu au prix de 7,50 euros.



## Recette

### Médailillon de lotte au saumon fumé

Recette offerte par le restaurant L'Ecurie, à Routot

- 1 kg de lotte
- 200 g de saumon fumé coupé en petits dés
- 4 tranches de saumon fumé
- 300 g de moules
- 50 g d'échalote
- Tagliatelles fraîches
- 2 dl de vin blanc
- 20 g de beurre
- 2 cuillères à soupe de crème fraîche épaisse
- 1 carotte
- Sel, poivre, clou de girofle

Couper la lotte en médaillons. Les pocher dans un court-bouillon avec carotte et clou de girofle.

Sauce : dans une russe (petite casserole), faire suer les échalotes au beurre, ajouter le saumon fumé. Continuer la cuisson une minute avec le vin blanc et le jus de moule. Laisser réduire et ajouter la crème. Saler, poivrer.

Dans une assiette creuse, mettre un fond de pâtes fraîches, déposer dessus les médaillons de lotte. Napper de sauce et déposer dessus une tranche de saumon fumé.



© G. Aubin

### L'Ecurie à Routot

Patrick et Christelle Bourgeois sont à la tête du restaurant L'Ecurie à Routot depuis août 2004. Une première affaire pour le couple, mais une expérience conséquente dans la cuisine pour Patrick. Démarrant comme serveur, il gravit les échelons et fût notamment second aux Nymphéas à Rouen. Le restaurant de Mr Kukuruzt a un macaron au guide Michelin. Avec un tel bagage, le couple reprend le restaurant de Routot où il y développe une cuisine semi-gastronomique, du "traditionnel amélioré" comme dit Patrick. Se fournissant directement chez les producteurs, on peut par exemple retrouver à leur carte des médaillons de lotte au saumon fumé ou des ris de veau aux morilles.

L'Ecurie possède une salle de restaurant de 45 places, un salon particulier de 30 places et une salle de réception pour banquets, noces, etc. d'une capacité allant jusqu'à 180 places.

L'Ecurie : 02 32 57 30 30

<http://www.lafourchette.com/restaurant/auberge-de-l-ecurie/9520>



© P. Bourgeois

Balades et randonnées

A PIED

# Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande

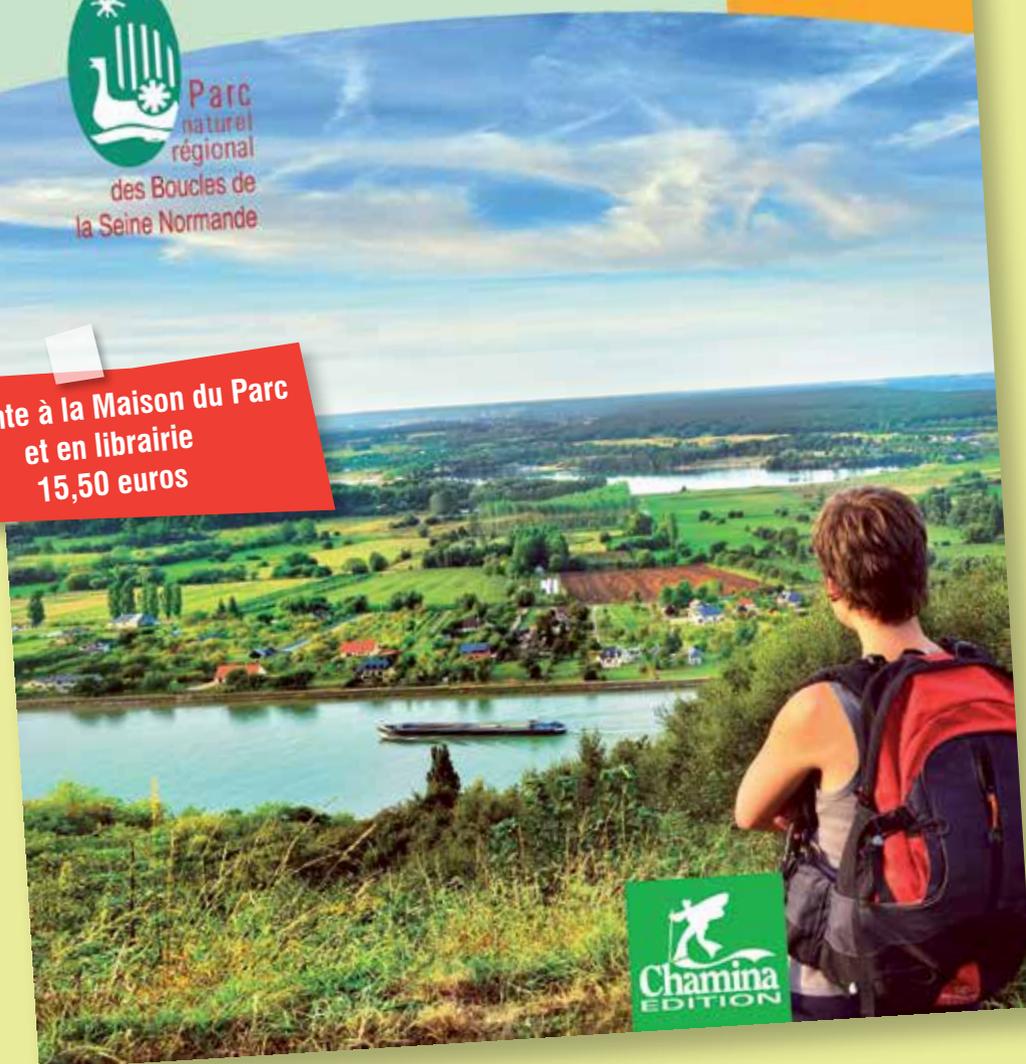
HAUTE-  
NORMANDIE

EURE  
SEINE-MARITIME

30 circuits  
de petite randonnée



En vente à la Maison du Parc  
et en librairie  
15,50 euros



## HORAIRES D'OUVERTURE MAISON DU PARC



### Du lundi au vendredi

D'octobre à mars : de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Avril, mai, juin et septembre : de 9h à 18h

En juillet et août : de 9h à 18h30

### Les week-ends et jours fériés

D'octobre à mars : fermé

En avril, mai, juin et septembre : de 13h à 18h

En juillet et août : de 10h à 18h30

[www.pnr-seine-normande.com](http://www.pnr-seine-normande.com)

[www.seinoo.fr](http://www.seinoo.fr)

### Maison du Parc naturel régional des Boucles de la Seine Normande

76940 Notre-Dame-de-Bliquetuit

Tél. 02 35 37 23 16

Fax 02 35 37 39 70

[www.pnr-seine-normande.com](http://www.pnr-seine-normande.com)

[contact@pnr-seine-normande.com](mailto:contact@pnr-seine-normande.com)

Mise en page : Studio Le Zèbre

Directeur de la publication : Jean-Pierre Girod

Rédacteur en chef : Jean-Pierre Morvan

Rédaction : Sylvie Barry, Guillaume Aubin

Photo de couverture : A. Bertereau

Imprimerie : BEMO Graphic – ISSN 1627-9425

Imprimé sur papier 100 % recyclé non chloré avec des encres végétales

Octobre 2013



DÉPARTEMENT DE  
**L'EURE**